



“Exploitez les possibilités de InDesign. Disposez les éléments textes et images. Exploitez les techniques d’habillage et de chaînage. Définir et utiliser les pages type”



INDESIGN

Initiation

- **OBJECTIFS:** Acquérir les connaissances de base pour réaliser des mises en pages de livres, news letters, rapports ou autre.
- **PRÉ REQUIS:** Connaissances de l’environnement Windows ou Macintosh
- **DURÉE:** 3 jours

▪ **DETAILS:**

1. ENVIRONNEMENT

- › Préférences et raccourcis
- › Réglages des formats de pages
- › Fonds perdus et commentaires

2. AFFICHAGE

- › Les fenêtres et l’espace de travail
- › Les repères

3. LES COMPOSITIONS

- › Documents
- › Pages
- › Gabarits

4. LES BLOCS

- › Créer et manipuler les blocs
- › Le multicolonnage
- › Attributs de blocs

5. LE TEXTE

- › Présentation du texte
- › Gestion du texte
- › Chaînage du texte entre plusieurs blocs
- › Attributs de caractères
- › Attributs de paragraphes
- › Puces et numérotation
- › Texte curviligne
- › Insertion des glyphes

6. LES TABLEAUX

- › Création d’un tableau
- › Mise en forme d’un tableau
- › Importation de fichiers Excel
- › Ligne d’en tête et de pied de tableaux

7. LA TABULATION

- › Création d’une tabulation
- › Modification des tabulations

8. LES OBJETS

- › Création de tracés
- › Modification de tracés
- › Présentation des objets
- › Gestion des objets
- › Transformations d’objets
- › Transparence
- › Effets artistiques
- › Styles d’objets

9. ADOBE BRIDGE

- › Utilisation d’Adobe Bridge
- › Importation d’éléments via Adobe Bridge

10. IMPORTATION IMAGES

- › Importation des images bitmaps
- › Importation des images vectorielles
- › Gestion des images
- › Interactivité entre InDesign et Photoshop

11. LA COLORIMETRIE

- › Création de nuances
- › Création de dégradés
- › Création Pantone

12. LES FEUILLES DE STYLES

- › Feuilles de styles de paragraphes
- › Feuilles de styles de caractères
- › Feuilles de styles d’objets

13. LA DIFFUSION

- › Impression
- › Exportation InDesign
- › Exportation PDF